Bloquinho TV apresenta
bloch infanto juvenil
OS TRAPALHÕES
N.º 69 Cr$ 400,00
ZECAGIBIS
INDIDIANA JONES
O aventureiro cearense numa sátira da maior comicidade!
Via aérea: Amazonas, Acre, Amapá, Rondônia e Roraima: Cr$ 500,00

Ganhe dinheiro ou divirta-se com

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação; focalização; dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva; grande angular; zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo. Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; **flash** comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do flash; fotos noturnas, etc. **LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO:** Seja mais que um principiante, sabendo revelar e tirar cópias, corrigir com técnicas especiais após examinar os resultados; fazer retoques, viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e montagem de um estabelecimento comercial.

GRATIS!

Laboratório fotográfico: • revelador • fixador • papel fotográfico • banheiras • prendedores. **E mais!** • carteira de estudante • **diploma** colorido • **consultas** com professores especializados, mesmo após a conclusão do curso.

GARANTIA: Examine o curso durante 10 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

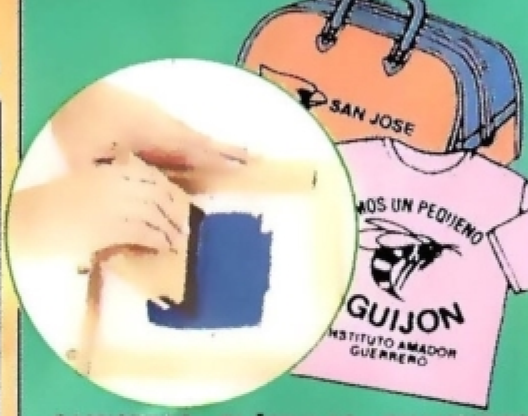
Enviem-me pelo reembolso o curso de **Fotografia**. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

☐ Cr$ 11.800,00 p/envio, em 3 remessas
☐ Cr$ 15.900,00 p/envio, em 2 remessas
☐ Cr$ 24.500,00 pelo curso completo

Nome..............................
Rua.............................n°........
CEP.......Cidade...............Est.......

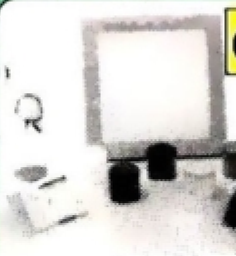
Faça tudo através do

SILK-SCREEN



• CAMISETAS • FLÂMULAS • CHAVEIROS
• CARTAZES • ETIQUETAS • PANFLETOS
• EMBALAGENS • DECALCOMANIAS

GRÁTIS!



Material necessário para você fazer suas primeiras experiências: • Tintas (5 cores) • Quadro • Tela de nylon • Puxador • Moldes. **E mais:** • Carteira de estudante • Magnífico **diploma** colorido • **consultas** com professores especializados.

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível e você mesmo poderá executá-la.

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático curso por correspondência, você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado. Envie sua matrícula ainda hoje, para começar a ganhar dinheiro amanhã!

GARANTIA: Examine o curso durante 5 dias. Devolveremos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Silk-Screen**. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

☐ Cr$ 12.670,00 p/envio, em 3 remessas
☐ Cr$ 17.050,00 p/envio, em 2 remessas
☐ Cr$ 26.200,00 pelo curso completo

Nome..............................
Rua.............................n°........
CEP.......Cidade...............Est.......

Mostre seu talento!

TOQUE

VIOLÃO

PELO REVOLUCIONÁRIO MÉTODO

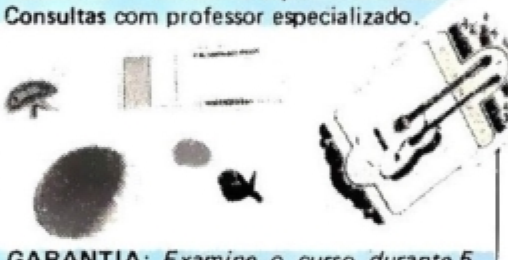
TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente. Como num sonho, você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas. Um curso para você realmente aprender a tocar violão.

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará músicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário **ÁLBUM DE MÚSICAS**, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já se preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos e principalmente pelo ...sexo oposto.

GRÁTIS!

• Único e exclusivo **Álbum de Músicas** de sucesso • 1 palheta e 1 dedeira • Carteira de Estudante • Belíssimo **diploma** colorido • **Consultas** com professor especializado.



GARANTIA: *Examine o curso durante 5 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.*

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Violão (método revolucionário)**. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

☐ Cr$ 12.100,00 p/envio, em 3 remessas
☐ Cr$ 16.250,00 p/envio, em 2 remessas
☐ Cr$ 25.000,00 pelo curso completo

Nome..............................
Rua.............................n°........
CEP.......Cidade...............Est.......

OS TRAPALHÕES TÊM A CARA DE PAU DE APRESENTAR
DIDI MOCÓ IN
INDIDIANA JONES
AND THE TEMPLE OF BIG PRESUNTO
(OU O PRESUNTÃO)
OCUPADO
ELEFANTÁXI
uma produção de
ESTEVE DURO ESPILLBERGUE
TUDO COMEÇOU EM CABROBÓ, EM MIL NOVECENTOS E ALGUMA COISA, NUM SOFISTICADO BAR NOTURNO...
SPELUNCAS

NAQUELA NOITE...
TLINC!
BAM!
BAM!
BAM!
ZACA, A FAMOSA CANTORA, ENTRETINHA OS FREQÜENTADORES COM SUA VOZ DE BIGORNA...
ME
NUMA DAS MESAS...
ARRE! EU JÁ DOU UM JEITO NESSA DONA!
GUARDA ISSO, IDIOTA! AS BALAS TÃO MUITO CARAS PRA FICAR DESPERDIÇANDO!
Ô, PAIÊ! CÊ NUNCA DEIXA EU ME DIVERTIR!
SE VOCÊ QUER ATIRAR EM ALGUÉM, ESPERA O **INDIDIANA** CHEGAR...
TUM!
ALGUÉM PRONUNCIOU MEU NOME?

MISTER JONES! TROUXE OS RESTOS MORTAIS DO IMPERADOR BATATÁ?
CLARO QUE SIM! E VOCÊ... ESTÁ COM O COCO DE CRISTAL?
AQUI ESTÁ! VAMOS FAZER UMA TROCA JUSTA E HONESTA!
FALOU!
EIS OS RESTOS DO IMPERADOR!
EXCELENTE!
QUE TAL UM BRINDE AO NEGÓCIO?
BELEZA!
GLUB GLUB
ARGH! FUI ENVENENADO!
CLARO QUE FOI! ISSO AÍ É CHÁ DE JACA MOLE!
AGORA, DEVOLVA O COCO DE CRISTAL, QUE EU TE DOU O ANTÍDOTO!
AI! S-SEU R-RATO... UI... S-SUJO!
RÁ! RÁ! RÁ! VOCÊ NÃO PODE COM MINHA INTELIGÊNCIA FABULOSA! EU ATÉ SEI CONTAR ATÉ VINTE!
FALA AÍ, XENG! COMO VAI ESSA FORÇA!
PLÁFT!

VEJA O QUE VOCÊ FEZ!
OBRIGADO PELO ANTÍDOTO! ADEUZINHO!
POSSO DAR UNS TIRINHOS AGORA, PAIÊ?
PODE, FILHO! MANDA BALA NO CEARÁ!
E A CANTORA?
ESSA, CÊ DEIXA COMIGO!
SÓ TEMOS UMA SAÍDA... PULAR PELA JANELA DOS FUNDOS!
BAM!
BAM!
BAM!
M-MAS...
BLAM!
ERA ISSO QUE EU QUERIA DIZER... AI... NÃO TINHA JANELA!
AGORA... UI... TEM!
ANTES DE NOS ESBORRACHARMOS, DEIXA EU ME APRESENTAR... SOU ZACA, CANTORA!
EU SOU INDIDIANA JONES E MEU ASSISTENTE ESTÁ LÁ EMBAIXO NOS ESPERANDO!

RAIOS... NÃO DAVA PRA ARRANJAR UM CARRO MAIOR?
QUE MOLEZIS, VAI CAIR NA BARRIGA DO CHACRINHIS!
BLAM!
ELES VÊM VINDO! PÉ NA TÁBUA!
DEIXA COMIGUIS!
ME-051
ENTÃO...
CRÉC!
TUNC!
ISSO AÍ!
A CULPA NÃO É MINHIS! NO CINEMA, ISSO NÃO ACONTECE!
PELO MENIS, ARRUMEI UM AVIÃO PRA FUGUIS!
AQUELE LARÁPIO DO XENG ME DEU UM COCO DE VIDRO FALSIFICADO! E EU QUE GASTEI UMA NOTA PRA MANDAR FAZER OS RESTOS MORTAIS DO IMPERADOR...
TÓIM!
PLOC!
CRAAC!

XIII... NÃO VAI SOBRAR NADA DO AVIÃO!
EU TENHO UM BARCO DE PAPEL AQUI NO BOLSO!
MADE IN ROLIÚDE
ONDE NÓS VAMOS CAIR?
NUMA ALDEIA INDU!
COMO É QUE VOCÊ SABE?
EU VI NO FILME!
CRÁS!
MUITO BEM... QUEM SÃO VOCÊS? O QUE FAZEM NA MINHA CASA?
CALMA, MOÇO! A GENTE IA PASSANDO, QUANDO CAIMOS DO CÉU E...

VENHAM TODOS! NOSSAS PRECES FORAM OUVIDAS!
VEJA, MEU POVO... O CÉU MANDOU ALGUÉM!
ISSO É NOME DE OUTRO FILME!
ISSO AÍ VEIO DO CÉU?
PODE PARÁ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
É MUITO SIMPLES...
O MARAJÁ DO PALÁCIO PANCORTE ROUBOU NOSSA LATA SAGRADA E LEVOU TODOS OS HOMENS PRO TEMPLO DO PRESUNTÃO! ENTÃO, NÓS REZAMOS E O CÉU ENVIOU VOCÊS...
...PRA IREM AO TEMPLO LIBERTAR NOSSOS HOMENS E RECUPERAR A LATA! O MARAJÁ NÃO TEM COMO DETÊ-LOS!
UÉ! E AQUELES DOIS MIL HOMENS FORTEMENTE ARMADOS?
LÍNGUA-DE-TRAPO!
GLUP! FOI UM PRAZER CONHECÊ-LOS, MAS NÓS TEMOS UM COMPROMISSO ALI NA...
É UMA PENA! A GENTE DAVA UM SACO CHEIO DE TUTU PRA VOCÊS E...
VOCÊ DISSE TUTU?
ISSO MESMO!

ASSIM...
NÃO TEM COMO ERRAR... VAI EM FRENTE E VIRA NA PRIMEIRA 'A ESQUERDA... TEM UMA PLACA LUMINOSA NA PORTA!
POSSO PERGUNTAR UMA COISA?
SE O MARAJÁ LEVOU TODOS OS HOMENS DA ALDEIA, COMO É QUE VOCÊ ESCAPOU?
AI... SABE QUE EU VIVO ME PERGUNTANDO ISSO!
TSC! TSC!
ASSIM...
TEMPLO PRESUNTÃO
ABERTO DIA E NOITE
ET-012
VAGAS PARA VÍTIMAS PARA O SACRIFÍCIO
VEJAM SÓ QUE SORTIS... TÃO PRECISÂNDIS DE EMPREGADIS!
ALÔ!
EU SOU O MARAJÁ DE PANCORTE! BEM-VINDOS AO TEMPLO DO PRESUNTÃO! ACEITAM COMER ALGO?
OBA!
Ô, SEU MARAJÓ! É VERDADE QUE FAZEM QUATRO SACRIFÍCIOS HUMANOS POR DIA, AQUI?
BOATOS... NÓS SÓ FAZEMOS TRÊS.
NUM FALEI QUE O PESSOAL DA ALDEIA TÁ SE PREOCUPANDO 'A TOA?

SIRVAM-SE A VONTADE!
OBA! VOU ME ARREBENTAR!
ESPERO QUE GOSTEM... TEM MINHOCA Á MILANESA, FORMIGÃO AO MOLHO PARDO, SOPA DE ORELHAS...
MAS, O MELHOR É A SOBREMESA... SORVETE DE PATA DE CAVALO.
MAS... NÃO ESTÃO COMENDO!
TAMOS SEM APETITE!
ASSIM...
TEM ALGO SUSPEITO NESSE QUARTO...
NÃO SERÁ ESSA PASSAGEM SECRETA?
PASSAGEM SECRETA
PUXA! EU NEM TINHA REPARADO! VAMOS VER ONDE ELA VAI DAR!
PASSAGEM SECR
ATÉ QUE NÃO FOI TÃO RUIM, FOI?
SAI!
SAI!
HUU
FORA OS INSETOS GIGANTES, AS COBRAS, LANÇAS ENVENENADAS...
BLAM!
UAUU! ESTAMOS PRESOS!
ISSO MESMO!
PAPEL PEGA-TRAPALHÃO
EPA! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ TAMBÉM É UM RAPAZ ALEGRE?
NÃO! SOU SACERDOTE DA DEUSA KA-LE-SE, E VOCÊS SERÃO SACRIFICADOS!

MAS, POR QUE VOCÊ ROUBOU A LATA E SEQUESTROU OS HOMENS DA ALDEIA?
PRA FICAR MILIONÁRIO FAZENDO SUCO DE BANANA! OS HOMENS ESPREMEM AS BANANAS E A LATA... BEM...
...EU PRECISAVA DE ALGUMA COISA PRA GUARDAR O SUCO, NÉ! AGORA, CHEGA DE PAPO! VAMOS AO SACRIFÍCIO!
VOU JOGÁ-LOS NO BURACO-QUENTE!
É FRIA!
NÃO SEJA BURRO... É QUENTE!
OPA... NÃO É SUA MÃE QUE ESTÁ CHAMANDO ALI?
MAMÃ AQUI? OH!
ONDE
O QUÊ?
SE MANDA, TURMA! PEGUEI A LATA!
SIMBORA, GENTE! OLHA A CHAVE!
SÓ ME EXPLIQUIS UMA COISIS... COMO ESCAPAMIS DO PAPELZIS?
VOCÊ E SUAS PERGUNTAS IDIOTAS!
UM TRENZINHO! QUE SORTE... VAMOS FUGIR NELE!
EMBARQUE
MAS QUE DROGA! PARECE QUE A GENTE TÁ ANDANDO EM CÍRCULOS!

SIGAM-ME! NOSSA ÚNICA CHANCE É A PONTE!
PORÉM...
EU JÁ ESTAVA ESPERANDO, INDI-DIANA!
ESSA NÃO!
NÃO ADIANTA TENTAR FUGIR! MEUS **DOIS MIL HOMENS** O CERCA-RAM!
HUM... HOJE EU TRAÇO UM CEA-RENSE COM FA-RINHA!
SÓ UMA PER-GUNTINHA...
SE TEM TANTA GENTE NA PONTE, COMO É QUE ELA AINDA NÃO DESABOU?
PLOFT!
CREC!
SPLASH
BOCA DE LACRAIA!

OH, NÃO! VOU VIRAR COMIDA DE JACARÉ!
HUM... VOU COMER ESSE DE CHIFRINHO, MESMO!
MOSTARDA
SOCORRO! MAMÃ! ARGH! DETESTO MOSTARDA!
QUEM DIRIA... SALVOS POR UMA LATINHA!
CADÊ O MARAJÁ?
DEVE ESTAR POR AÍZIS! VAMOS VOLTAR PRA ALDEÍS!
ASSIM...
PRONTINHO... SEUS HOMENS VOLTARAM E EIS SUA LATA SAGRADA! CADÊ O TUTU?
ESTÁ AQUI! BOM PROVEITO!
$

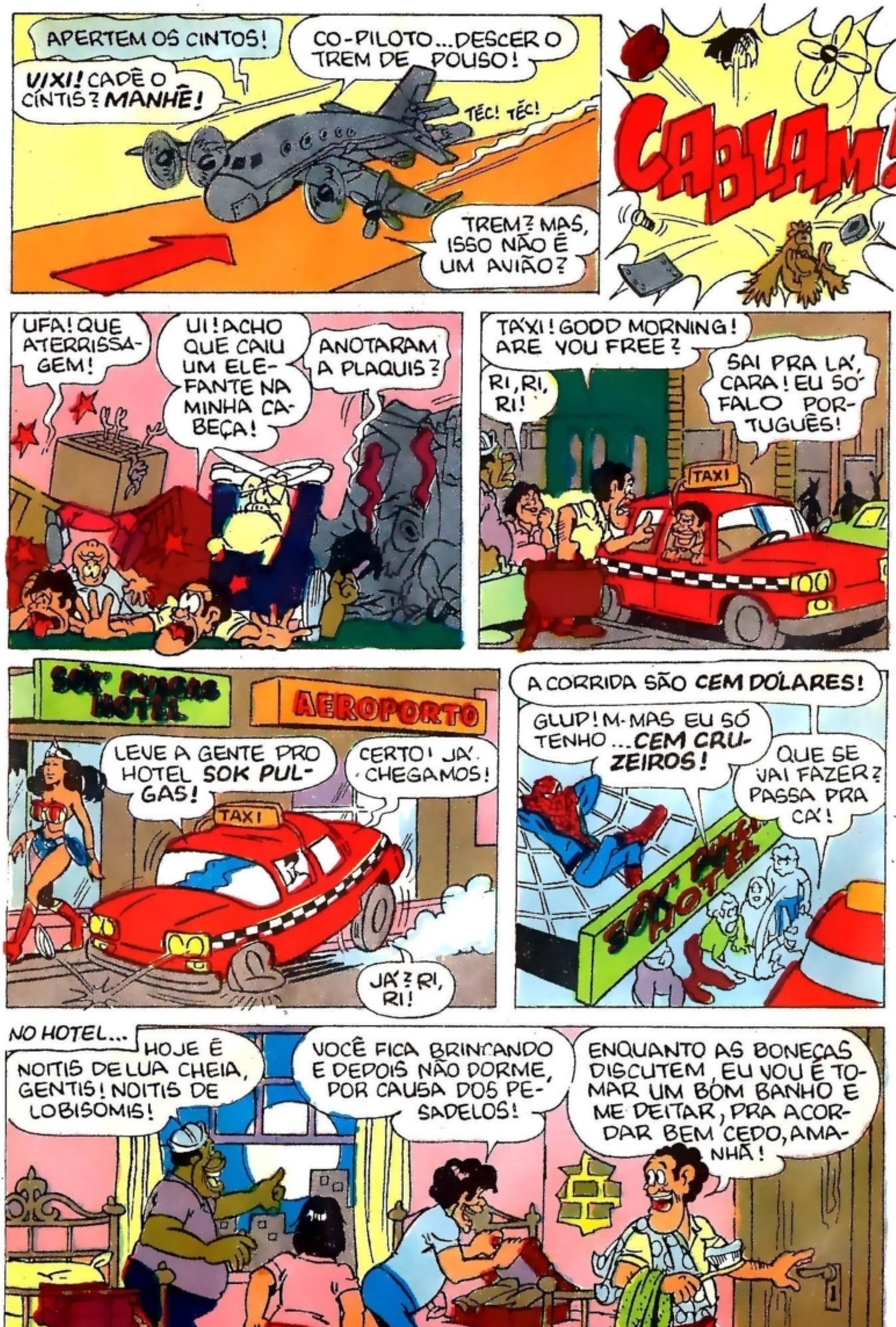
JA' PEGUEI O TUTU, GENTE!
OBA! VAMOS DIVIDIR LOGO!
ESSA NÃO!
O TUTU É DE FEIJÃO!
NHAC! NHAC! ATÉ QUE NÃO TA' RUIM!
AQUELE
PÕE
NISSIS!
RAIOS..., O QUE ME FALTA ACONTECER DE RUIM NESSA HISTÓRIA?
OLHA ELES LA'! NÃO FALEI QUE A GENTE ENCONTRAVA?
SEU FALSIFICADOR DE RESTOS MORTAIS!
BAM! BAM! BAM!
RAIOS! NO CINEMA NÃO ACABAVA ASSIM!
FIM

ZACA em
TRABALHO DURO
CUCOO! CUCOO! HORA DE ACORDAR, ZACA!
CUU-COO!
TCHOF
NÃO AMOLA, CUCO!
LEVANTA, ZACARIAS!
BÉÉÉÉÉ!
TÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ
TÁ-TÁ-TÁ
TÁ-TÁ
Z
BUM!
Z

SSSSSS
Z
BUM!
VAI TRABALHAR!
TÁ BOM, EU VOU!
DROGA... NEM SE PODE DORMIR EM PAZ!
COMO QUE DÁ PRA TRABALHAR NUMA BOA, SE NEM SE PODE DORMIR SOSSEGADO!
MATA OITO
00000
FÁBRICA
E TUDO POR CAUSA DAQUELE CUCO!
TESTADOS
BOM
RUIM
COLA
MAS ALGUM DIA...
A TESTAR
TESTADOR DE COLCHÕES
BOM
BOM
RUIM
FIM

os trapalhões
em
O PRÊMIO
EXPOSIÇÃO DE PINTURAS
JUIZ
OH!
1º
BLAM!
FIM

NOSSA HISTÓRIA COMEÇA COM OS TRAPALHÕES VIAJANDO PARA NOVA IORQUE, A GRANDE METRÓPOLE NORDESTINA, NO MODERNO JATO 7-7-7...
QUE BARATIS O DIDI GANHAR ESSA VIAGEM TURÍSTIQUIS!
RI, RI, RI! SÓ QUE A VIAGEM SAIU BEM CARA PRA ELE, RI, RI, RI!
TAMBÉM... DEPOIS DE COMER VINTE QUILIS DE JABÁ COM RAPADURA NO CONCURSIS DE TV, ELE SÓ PODIA ACABAR NO HOSPITAL... RÉ, RÉ!
SORTE QUE ELE TEVE ALTA A TEMPO!
E O MELHOR É VIAJAR NA PRIMEIRA CLASSE!
PARECE QUE ESTAMOS CHEGANDO!
FRÁGIL
OS TRAPALHÕES EM
UMA DESVENTURA EM NOVA IORQUE
OLHA, MUÇA... A VELHA ESTÁTUA DA LIBERDADE!
BOTA VELHIS NISSIS!
VIXI!


APERTEM OS CINTOS!
VIXI! CADÊ O CINTIS? MANHÊ!
CO-PILOTO... DESCER O TREM DE POUSO!
TÉC! TÉC!
TREM? MAS, ISSO NÃO É UM AVIÃO?
CABLAM!
UFA! QUE ATERRISSAGEM!
UI! ACHO QUE CAIU UM ELEFANTE NA MINHA CABEÇA!
ANOTARAM A PLAQUIS?
TÁXI! GOOD MORNING! ARE YOU FREE?
RI, RI, RI!
SAI PRA LÁ, CARA! EU SÓ FALO PORTUGUÊS!
TAXI
AEROPORTO
LEVE A GENTE PRO HOTEL SOK PULGAS!
CERTO! JÁ CHEGAMOS!
TAXI
JÁ? RI, RI!
A CORRIDA SÃO CEM DÓLARES!
GLUP! M-MAS EU SÓ TENHO... CEM CRUZEIROS!
QUE SE VAI FAZER? PASSA PRA CÁ!
NO HOTEL...
HOJE É NOITIS DE LUA CHEIA, GENTIS! NOITIS DE LOBISOMIS!
VOCÊ FICA BRINCANDO E DEPOIS NÃO DORME, POR CAUSA DOS PESADELOS!
ENQUANTO AS BONECAS DISCUTEM, EU VOU É TOMAR UM BOM BANHO E ME DEITAR, PRA ACORDAR BEM CEDO, AMANHÃ!

POUCO DEPOIS...
QUE CANSEIRA ... EPA! O QUE TÁ ACONTECENDO COMIGO, MEU PADIM CIÇO?
ARGH! GRR... ARF!
UGH! CAIM! ARF!
SE CUIDA, MULHERADA... ESSA NOITE, DIDI LOBÃO VAI SAIR ÀS RUAS! RÉ! RÉ!
ACHO QUE TÁ ACONTECENDIS ALGUMA COISA COM O DIDI, TURMIS!
GRRR!
AUU!
TUM!
TUM!
CRUZIS! UM LOBISOMIS COM A ROUPA DO CEARÁ!? ACHO QUE ELE ENGOLIU O DIDIS!
UFF!
PAU NELE, GENTE! ELE VAI DEVOLVER O DIDI POR BEM, OU POR MAL!
VEM CÁ, VEM!
OOPA! ACHO QUE ENTREI NUMA FRIA!
SOCOORRO!
DEVOLVIS O DIDIS, SEU VIRA-LATA!
TUNC!
AAUU!
BONC!
VOLTE AQUI SEU ANTROPÓFAGUIS!
SOCORRO, PADIM CIÇO!
NOSSA! QUE PULIS!
E SÃO QUASE CEM METROS DE ALTURA!

BLÉIM!
AAI! QUE PANCADA...OPA! TRÊS GATINHAS PRA EU ASSUSTAR! RÉ, RÉ, RÉ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
RÉ, RÉ, RÉ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
GRR... AU! AU!
OLHA... O MIGUÉ JÉKISSOM FANTASIADO DE LOBISOMEM!
RASG! TUM! CRÁS!
UUI! FUI VÍTIMA DE UM FURACÃO!
EU PEGUEI A CAMISA DELE!
EU CONSEGUI UMA MECHA DE CABELO!
EU TAMBÉM!
ME DEI MAL COM AS GATINHAS, MAS A VOVÓ NÃO, VAI ESCAPAR! RÉ, RÉ, RÉ!
GRRRR! AU! AU!
OH, MEU DEUS!
SEU TARADO! MANÍACO!
CAIM! CAIM!

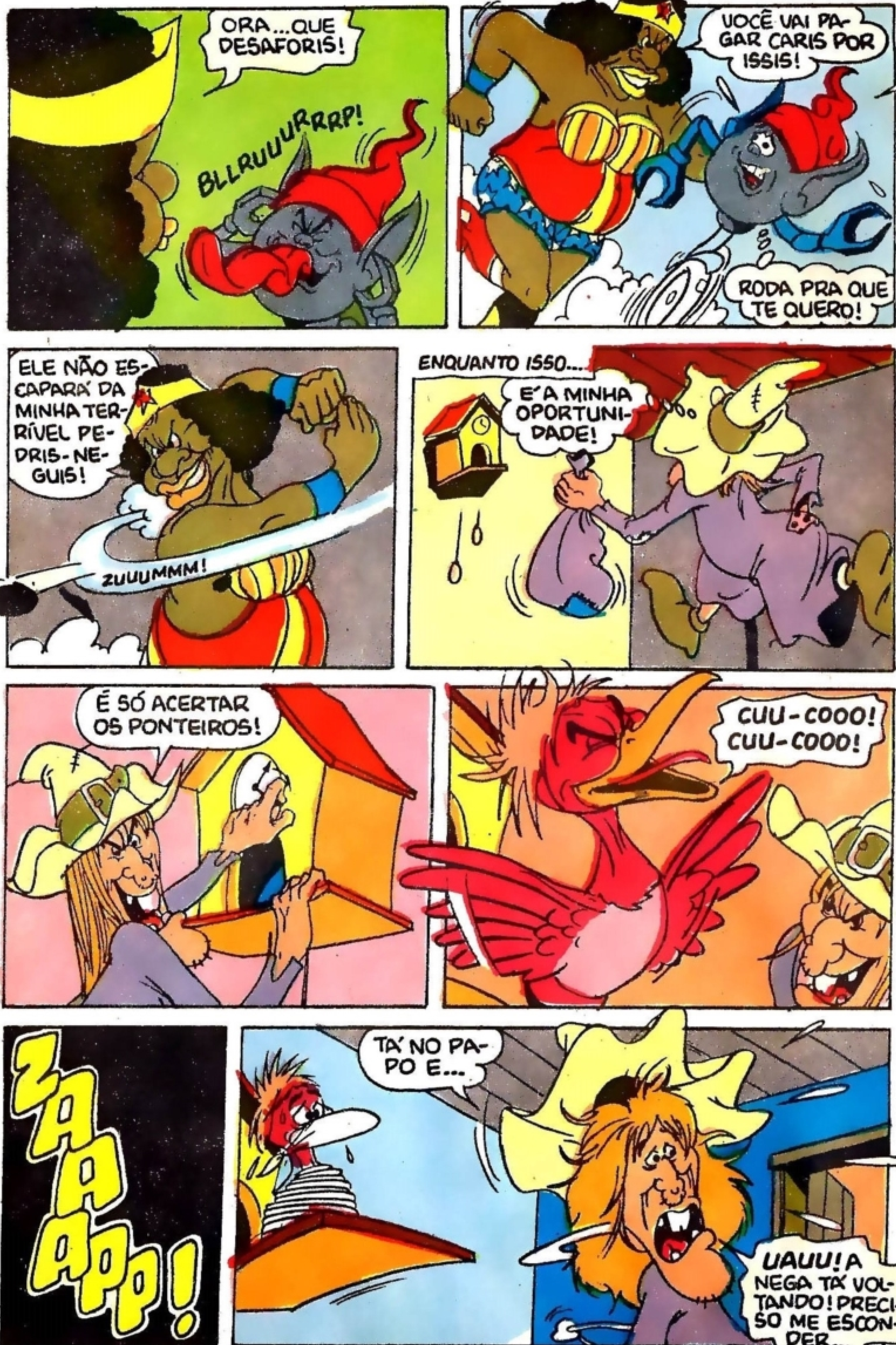
UFA! ACHO QUE ESCAPEI DA VELHOTA ... ESSA NÃO! O CAPITÃO MAMÉRICA!
SIM! EU... O SÍMBOLO VIVO DA LIBERDADE E DA...
CABLAM
CREDO! AQUELE LOBO DEVE SER CONTRATADO DO SUPER-ÔMI!
LÁ VAI O LOBISOMEM QUE ENGOLIU O DIDI, CAMBADA!
VOU ME ESCONDER AQUI DENTRO!
RE, RE! AQUI, ELES NÃO ME PEGAM!
CLANG!
UAU! É FRIA! É FRIA!
CAIM!
NHOCT!
GRRR!
NHAC!
AUU!
UÉ! CADÊ O LOBISOMEM?
ACHO QUE O BICHIS SUMIU, ZAQUIS!
POBRE DIDI!
CAIM! CAIM! AUU!
CARROCINHA

SOCORRO! SOCORRO! EU NÃO SOU CACHORRO, NÃO!
EI, DIDI! ACORDA! FOI SÓ UM PESADELO!
PESADELO? AHN... UFA! E QUE PESADELO!
EI, DEDÊ... QUE HORAS... ¡AUUU!
CABLAM!
É FRIA! É FRIA!
!
UÉ! SERÁ QUE O DIDIS ESQUECEU DO BAILE À FANTASIA QUE A GENTIS VAI ESTA NOITIS?
FIM

NEGA MARAVILHA EM
A DESCUCADA
CUU-COOO!!! CUCO! ACORDA, BANANA QUEIMADA!
Zooo Zooo
MÉ
TODO DIA É UM VERDADEIRO PRAZER PRA NEGA MARAVILHA SER ACORDADA PELO SEU AMÁVEL CUCO.
BUM!
Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó
É ASSIM, NÉ? ZEZINHO...
ZZZZZ...
DEIXA COMIGO, MANINHO!
ZZ...

ACORDA!
BLAM
POU!
AI... SE EU SOUBESSIS QUE ESSE MALDITIS CUQUIS ERA CAMPEÃO NACIONAL DE CHUTIS 'A NEGUIS, NUNCA TERIA COMPRADIS ESSE RELÓGIS... UI...
AÍ, HEIN, NEGA! LEVANTOU DE MORAL ELEVADO!
NÃO FOI SÓ O MORALZIS...
TAMBÉM EU FIZ UMA PROMESSA PRA SÃO PINGÚCIO... SE DEUS QUISER, VOCÊ VAI SUMIR!
SAI, PRAGA DE URUBU!
SE VOCÊS SOUBEREM QUEM QUER UM CUQUIS, EU PAGO BEM PRA QUEM LEVAR!
RÁ! RÁ! RÁ!
SE A NEGA SOUBESSE... NESSE MESMO INSTANTE, UMA CERTA BRUXA ESTÁ PENSANDO JUSTAMENTE EM CUCOS...
É ISSO MESMO!.. O CULPADO DE TUDO É O CUCO!
VIXI! FUNDIU A CUCA!
PENSA BEM, DUENDE-ROBÔ! A GENTE SÓ APANHA DA NEGA, PORQUE ELA CHEGA SEMPRE NA HORA!
POR ISSO, NÓS VAMOS ROUBAR O CUCO! ELA VAI COMEÇAR A PERDER A HORA E NÓS PODEREMOS ROUBAR 'A VONTADE...
NUM CREDITO!

VAMOS! NÃO PODEMOS PERDER NEM UM MINUTO!
VOCÊ, LEITOR, DEVE ESTAR SE PERGUNTANDO: "COMO É QUE A BRUXA VAI ACHAR O ESCONDERIJO SECRETO DA NEGA?"
ÔNIBUS
ISSO RESPONDE A SUA PERGUNTA?
CENTRO VIA ESCONDERIJO DA NEGA
ASSIM...
CHEGAMOS!
QUE BURACO!
LÁ ESTÁ ELA! TEMOS QUE DISTRAÍ-LA PRA PODERMOS AFANAR O CUCO!
VÁ PELA FRENTE E TOQUE A CAMPAINHA! ENQUANTO ELA ESTIVER LÁ, EU ROUBO O CUCO!
TRIIIMM!
UÉ... QUEM PODERÁ SER?
SIM!


ORA...QUE DESAFORIS!
BLLRUUURRRP!
VOCÊ VAI PAGAR CARIS POR ISSIS!
RODA PRA QUE TE QUERO!
ELE NÃO ESCAPARÁ DA MINHA TERRÍVEL PEDRIS-NEGUIS!
ZUUUMMM!
ENQUANTO ISSO...
É A MINHA OPORTUNIDADE!
É SÓ ACERTAR OS PONTEIROS!
CUU-COOO! CUU-COOO!
ZAAAPP!
TÁ NO PAPO E...
UAUU! A NEGA TÁ VOLTANDO! PRECISO ME ESCONDER...

SEI NÃO... EU TENHO A IMPRESSÃO QUE CONHEÇO AQUELE DUENDIS-ROBOZIS DE ALGUM LUGAR!
DROGA! JÁ NA HORIS DO CUQUIS CANTAR NOVAMENTIS!
C-CUCO! C-CUCO!
ARRE! ALÉM DE ESTAR MAIS FEIO, TÁ DESAFINADIS!...
EU VOU É ME MANDAR DAQUI, ENQUANTO É TEMPO!
VAMOS, DUENDE-ROBÔ! ISSO NÃO É HORA DE DORMIR!
RÁ, RÁ! OS PLANOS SECRETOS DO GOVERNO ESTÃO NO PAPO!
RDDDNC!
A NEGA NADA PERCEBE E DORME COMO SEMPRE... OU ATÉ MELHOR!

E ENQUANTO A NEGA DORME, A BRUXA AGE...
A NEGA VAI TE PEGAR, VOCÊ VAI VER! ELA NÃO DORME EM SERVIÇO!
É O QUE VOCÊS PENSAM! A ESSA HORA, ELA TÁ RONCANDO...
E COMO ESTÁ...
ROOONC!
ROOONC!
RAIOS... A BRUXA NOS LIMPOU! CADÊ A NEGA?
E EU É QUE SEI?
MUITO, MAS, MUITO TEMPO DEPOIS...
NOSSIS... JÁ É ESSA HORIS? VOU VER COMO ESTÃO AS COISAS NO QUADRADIS!
QUE ESTRANHIS... HOJE O CUQUIS NÃO ME INFERNIZOU!
BOM... PELO JEITO, TÁ TUDO CALMIS POR AQUI!
OLHA OS GENERAIS, ALI! ELES FICAM CONTENTES QUANDO ME VÊEM!
GRRR!

BOM-DIA!
SOC!
TUNC!
PLAFT!
CACILDIS! O QUE ACONTECEU?
ISSO TUDIS FOI CULPIS SUA, SEU CUQUIS DUMA FIGUIS! SAI DAÍ!
NUM TEM NINGUÉM! SÓ ESSE BILHETE...
ESSA NÃO! PRECISO SALVÁ-LIS!
SENHOR LEITEIRO: FUI RAPTADO PELA BRUXA NÃO DEIXE O LEITE. CUCO
DESSA VEZ A BRUXA MATRAQUIS FOI LONGIS DEMAIS...
DAÍ...
ROUBEI TODOS OS PLANOS E A NEGA SONHANDO! RÁ! RÁ!
ENGANIS SEU, SUA MATRAQUIS!
N-NEGA? COMO VOCÊ ME ACHOU?

BAIRRO
VIA ESCONDERIJO SECRETO DA BRUXA
PENSA QUE SÓ VOCÊ CONHECE ESSE TRUQUIS?
MALDIÇÃO!
AGORIS, VAI DEVOLVENDIS MEU CUQUIS E OS PLANIS SECRETOS...
LAMENTO, MAS VOCÊ ESTÁ PERDIDA, NEGA! MEU DUENDE-ROBÔ ESTÁ COM UM MARTELO GIGANTE ATRÁS DE VOCÊ!
ESSE GOLPIS E' VELHIS, SUA...
BLAM!
MAS, QUE FUNCIONA, FUNCIONA!
ENTÃO...
ESSE E' O SEU FIM, NEGA, E DO SEU CUCO, TAMBÉM! VOU JOGÁ-LOS EM ÓLEO DE AMENDOIM FERVENTE!
SE AO MENOS O ZEZINHO NÃO TIVESSE IDO 'A AULA DE BALE'!
SOLTA MEU IRMÃOZINHO!
QUE É ISSO? UMA GALINHA SUPER-DESENVOLVIDA?
COMO É? VAI SOLTAR OU TENHO QUE APELAR?
RÁ! RÁ! ESSA EU QUERO VER!
POU!

EU E MINHA MAL-DITA CURIOSIDA-DE!
BLAM!
PRISÃO
PUXA... PENSEI QUE VOCÊ SÓ FOSSIS CAMPEÃO NACIONAL DE CHUTIS 'A NEGUIS!
BRIGADO, MANO!
NÃO! ELE TAMBÉM FOI TERCEIRO LUGAR NA COPA DO MUNDO DE CHUTE 'A BRUXA!
ASSIM, A NEGA DEVOLVE OS PLANOS E PODE DESCANSAR EM PAZ...
AH... NADA COMO UMA BOA SONEQUIS...
ACORDA, PREGUIÇOSA!
TUUM
AI, AI! NADA MELHOR QUE VOLTAR 'A ROTINIS! AI... UI!
FIM

os trapalhões em
TARZAMBINHA
AMANHECE NA SELVA...
CU-COO! CU-COO!
RAIOS! POR QUE A GENTE NÃO TEM UM CUCO IGUAL A TODO MUNDO?
UAAAAH...
É MAIS UM DIA PRA TARZAMBA, O REI DAS SELVAS, DEFENSOR DOS FRACOS E OPRIMIDOS...
TLIM!
NADA COMO COMEÇAR O DIA COM UM BOM BERRO...
UAAAAAA
TCHOF!
MMM...

UGGHHHH...
ENQUANTO ISSO, PERTO DALI...
O SENHOR OUVIU ESSE BERRO HORRÍVEL, DOUTOR?
ESCUTEI, PAFÚNCIO! ESTAMOS PERTO!
RÊ! RÊ! LOGO PODEREI USAR MINHA FÓRMULA CONTRA O TARZAMBA E ENTÃO, SEREI O REI DAS SELVAS!
É ISSO QUE EU NÃO ENTENDO!
PRA QUE O SENHOR QUER SER REI DESSA BIBOCA?
É UM VELHO SONHO DE CRIANÇA... DESDE GURI QUE EU SONHO SER REI DE UMA BIBOCA DESSAS!
VAMOS COLOCAR NOSSO PLANO EM AÇÃO...
Ô, SONHO MAIS BESTA, ESSE!
NOSSO PLANO? QUAL DELES?
AQUELE QUE CAPTURAMOS ALGUM AMIGO DO TARZAMBA PARA FAZÊ-LO APARECER!
E COMO VAMOS SABER, NO MEIO DESSA BICHARADA, QUEM E' AMIGO DO TARZAMBA?
CRUNCH! CRUNCH!
ORA... AQUELE ELEFANTE ALI, É!

COMO PODE ESTAR TÃO CERTO, MESTRE?
INTUIÇÃO!
ESTACIONAMENTO PRIVATIVO DOS AMIGOS DO TARZAMBA
VAMOS... ESSE TÁ NO PAPO!
ACREDITE SE QUISER... ELE VAI COM UMA REDE DE PEGAR BORBOLETAS!
TZAAAP!
RÊ! RÊ! RÊ!
E AGORA, O QUE ACONTECE?
É SÓ ESPERAR! LOGO, O TARZAMBA FICA SABENDO!
LOGO...
HUMPF...
TARZAMBA! TARZAMBA!
CRUZES!
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
O TAMBOR ACABOU DE DIZER QUE TANTÃ, MEU FIEL ELEFANTE, CAIU NAS MÃOS DE UM CIENTISTA LOUCO! TENHO QUE SALVÁ-LO!

NÃO VÁ, TARZAMBA! ISSO PODE SER ARMADILHA!
MAS, JANA... EU TENHO QUE IR!
AFINAL, O TANTÃ É COMO UM IRMÃO PRA MIM! NÓS CRESCEMOS JUNTOS! ATÉ NOSSA COMIDA PREFERIDA, É A MESMA... SANDUÍCHE DE CAPIM!
BLAARGH!
NÃO IMPORTA OS PERIGOS QUE EU ENFRENTE... EU VOU!
TÁ BOM... MAS, SABE COMO SÃO ESSES CIENTISTAS LOUCOS!
GLUP! P-PENSANDO BEM, ACHO MELHOR IR LAVAR LOUÇA, SABE!
ISSO MESMO!
ALÉM DO MAIS, SE ELES TE PEGASSEM, ERA CAPAZ QUE A GENTE NUNCA MAIS SE VISSE...
JÁ ESTOU INDO, TANTÃ! IUUPIII!
O TARZAMBA TÁ DEMORANDO MUITO, MESTRE!
CALMA, PAFÚNCIO! ELE JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!
BUM!
NUM FALEI?
MALDITO CIPÓ QUEBRADIÇO!

MUITO BEM, CIENTISTA LOUCO... SOLTA MEU ELEFANTE!
O CIENTISTA LOUCO É ELE ALI!
MUITO BEM, CIENTISTA LOUCO... SOLTA MEU ELEFANTE!
NUNCA!
TÔ AVISANDO! SOLTA O BICHINHO OU EU TE BATO TANTO QUE VOCÊ VAI FICAR BEM PEQUENININHO!
QUEM VAI FICAR PEQUENININHO É VOCÊ... COM MINHA FÓRMULA RITA!
RITA?
REDUTOR INSTANTÂNEO DE TARZAMBAS ABELHUDOS!
MOSTRA PRA ELE COMO FUNCIONA, MESTRE!
SERÁ UM PRAZER!
EI! DESSE JEITO MINHA TANGA VAI ENCOLHER!
BLAM!
NÃO SERÁ SÓ A TANGA!
RI! RI! RI!
CACILDA!
E AGORA, TARZAMBA, A SELVA ESTÁ PEQUENA DEMAIS PARA NÓS DOIS!
COM ESSE TAMANHO, NADA É PEQUENO DEMAIS!
O QUE EU QUERO DIZER É QUE O CHEFE AQUI SOU EU, A PARTIR DE AGORA!
AH, É? POIS VOU CHAMAR OS ELEFANTES!
AAAAAAHHH...

ESSA NÃO! REALMENTE, TÔ PEQUENO!
CHAMOU, TARZAMBA?
ADEUS, NANICO!
TUM!
CONSEGUI, SOU O NOVO REI DA SELVA!
E QUAL SERÁ VOSSO NOME, MAJESTADE?
REI AUSTRAGELSINO I!
BLARGH! QUE NOME MAIS HORRÍVEL!
ISSO É NOME ARTÍSTICO! E' QUE MEU NOME É MUITO PIOR... ESPRUDELÊNCIO DA SILVA!
CRUZES!
ENQUANTO AUSTRAGELSINO I COMEÇA SEU REINADO, TARZAMBA, FELIZMENTE CAIU NUM LUGAR MACIO...
EU NÃO SABIA QUE CONTRATAVAM NARRADORES CEGOS!
SNIF! PERDI MINHA SELVA PRUM BAIXINHO CORCUNDA!
TEM GENTE QUE NÃO SE TOCA!
SÓ HÁ UMA SOLUÇÃO... VOU PEDIR AJUDA AOS OUTROS HERÓIS DA SELVA!

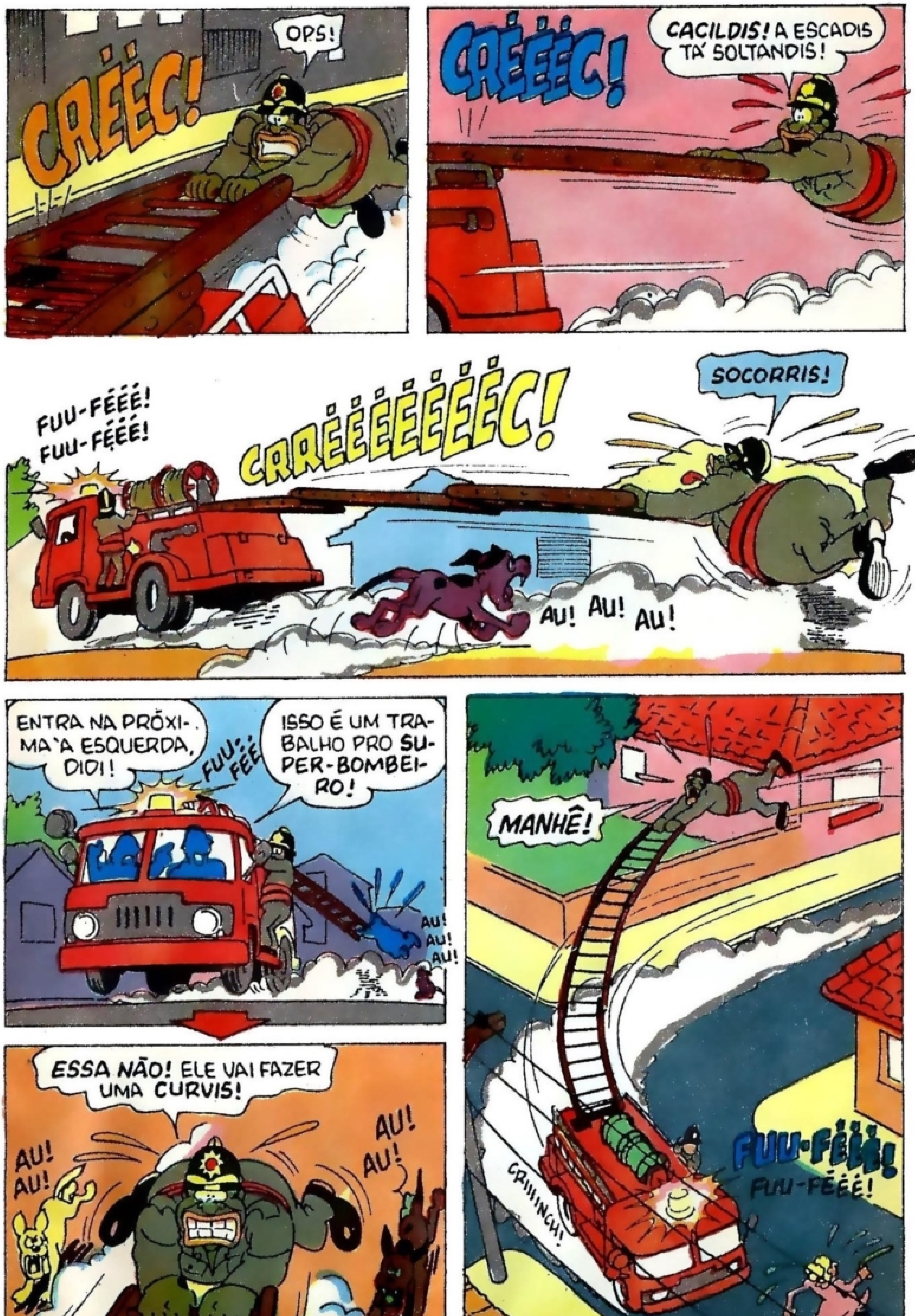
AHA!... A SEDE DOS HERÓIS SELVAGENS E ASSOCIADOS!
H. S. A.
ENTRE SE FOR SELVAGEM
VOU ENTRAR NUM PULO!
SPLÁSH!
QUE FALTA DE SORTE! TEM UMA MOSQUIS NA MINHA SOPIS... E O PIOR É QUE ELA É CARECA!
ALÔ, FRAMUÇA! COMO VAI?
HUM... E PELO SOTAQUE, É CEARENSE!
POIS É!
ELA FALA!
MANHÊ! SOCORRIS!
CALMA, GENTE! SOU EU, O TARZAMBA!
CARAMBOLIS! O QUE HOUVE? FICOU MUITO TEMPO NO BANHO QUENTIS?
EU VOU EXPLICAR!
E, DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
NÃO SE PREOCUPIS! ISSO É SÓ UM PEQUENO PROBLEMIS!
ISSO MESMO! NÓS VAMOS DAR UMA LIÇÃO NESSE SUJEITINHO!

AFINAL, VOCÊ É UM GRANDE AMIGO NOSSO!
HUM... EU NÃO DIRIA ISSO, DEDÉ!
ENQUANTO ISSO...
QUE VIDÃO, HEIN, PAFÚNCIO! COMIDA BOA, BEBIDA DE PRIMEIRA E UMA LINDA PRINCESA...
SEU MONSTRO! O TARZAMBA CUIDARÁ DE VOCÊ!
NÃO CONTE COM ISSO! DO TAMANHO QUE ESTÁ, ELE NÃO FARIA MAL A UMA MOSCA!
É AÍ QUE VOCÊ SE ENGANA!
OS HERÓIS SELVAGENS!
VAMOS TE DAR UMA LIÇÃO, SEU ENCOLHEDOR DE HOMEM-MACAQUIS!
ISSO É O QUE VOCÊS PENSAM!
EU AINDA TENHO UM RESTINHO DE FÓRMULA!
TCHUÁÁÁ!
GOSTARAM?
PREFERIA MÉ! EU VOU TE DAR UM SOQUIS!
NÃO, FRAMUÇA! ISSO SERIA GOLPE BAIXO!
SÓ QUE A SUA POÇÃO DIMINUIU AS MINHAS CORDAS TAMBÉM, SEU MONSTRO!
BLAM! TUNC! SOC! BUM!
É MELHOR VOCÊ TER UM ANTÍDOTO, SENÃO...
AI... EU SÓ TENHO ESSE VIDRINHO! UI...

MUITO BEM, TURMA! LÁ VAI!
BUM!
ESSA NÃO! O ANTÍDOTO ACABOU E NÃO SOBROU NADA PRO TARZAMBA!
ELE VAI FICAR ASSIM PRA SEMPRE?
NÃO! O EFEITO PASSA EM DOIS MESES!
DOIS MESES!
ELE TÁ EM BOAS MÃOS!
TÔ É FRITO!
NÓS VAMOS LEVAR OS PILANTRAS PRA CADEIA! CUIDA BEM DO TARZAMBINHA!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
E ENTÃO... COMO VAI O TARZAMBA?
VAI INDO BEM! ATÉ ARRUMEI UM LUGARZINHO PRA ELE!
VENHAM VER! ESTÁ QUASE NA HORA DO BERRO DAS SEIS HORAS!
PUXA! ELE TÁ FICANDO CADA VEZ MAIS PONTUAL!
ÁÁÁÁÁÁHHH!!
FIM

Os Trapalhões em
BOMBEIROS TRAPALHÕES
NOSSO LEMA É: COMBATER FOGO É FOGO!!
OLHA SÓ, TURMIS! SÓ FALTA UMA GARRAFIS!
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!
É O ALARME DE FOGO!!! VAMO LÁ, TURMA!
RÁPIDO, PRO CAMINHÃO!
BUÁÁÁÁ!
VAMBORA, MUÇUM! CÊ CHORA QUANDO A GENTE VOLTAR!

MAIS RAPIDO!
PEGA NO VOLANTE, DIDI!
XA'COMIGO!
FUU-FÉÉ! FUU-FÉÉ! FUU-FÉÉ!
SIMBORA!
EI! ESPEREM POR MINZIS!
PAREM! FALTOU EUZIS!
O JEITO... PUF, PUF... É TENTAR A ESCADIS!
CONSEGUIZIS!


CRÉÉC!
OPS!
CRÉÉÉC!
CACILDIS! A ESCADIS TÁ SOLTANDIS!
FUU-FÉÉÉ! FUU-FÉÉÉ!
CRRÉÉÉÉÉÉÉC!
SOCORRIS!
AU! AU! AU!
ENTRA NA PRÓXIMA À ESQUERDA, DIDI!
FUU-FÉÉ
ISSO É UM TRABALHO PRO SUPER-BOMBEIRO!
AU! AU! AU!
MANHÊ!
CRIIIINCH!
FUU-FÉÉÉ! FUU-FÉÉÉ!
ESSA NÃO! ELE VAI FAZER UMA CURVIS!
AU! AU!
AU! AU!

NÃO!
NÃÃÃÃÃOO!
BLAM
NÃO DESTRUA SUA CIDADE
AI... UI... BEU DARIZINHIS!
EPA! ESPEREM POR MIM!
É AQUI, DIDI! PODE PARÁ!
PUF! PUF! PUF!
DEIXA DE MOLEZA, NÉ, MUÇUM! PODE IR AJUDANDO AQUI!
VEJAM... PELA FUMAÇA, A CASA É ESSA!
VAMOS ENTRAR E FAZER O NOSSO TRABALHO!

DEIXA QUE A PORTA EU DERRUBO!
TUNC! TUNC!
MUITO BEM... VAMOS LÁ!
LIGA A ÁGUA AÍ, MUÇA!
DROGUIS! O PESADIS SEMPRE SOBRIS PRA MIM!
NHÉC! NHÉC!
SEGURA FIRME, DIDI! A ÁGUA VEM VINDO!
NUM ESCUTEI!
ÔÔÔÔÔ!
TCHUÁÁ
SUUOOOSHHH!
CRÁS!

BAM!
CRÁS!
TUM!
CHUÁÁÁ!
POUCO DEPOIS...
UFA! ATÉ QUE EN-FIM, TERMINAMOS!
SERVICINHO BOM!
ER... LICENÇA! EU SOU O DONO DA CASA E... FORAM VOCÊS QUE FI-ZERAM TUDO IS-SO?
CLARO! E NEM PRECISA AGRA-DECER!
OH! MAS, DIGAM UMA COISA... BOM-BEIROS GANHAM BEM?
MÉDIO! MAS... POR QUÊ A PER-GUNTA?
PORQUE VOCÊS VÃO TER QUE PAGAR TUDO, ORAS!
EI! NÓS LHE PRESTA-MOS UM SERVIÇO! VI-MOS A FUMAÇA E...
SÓ QUE A FUMAÇA QUE VOCÊS VIRAM ERA DO BIFE QUE EU DEIXEI NO FOGO...
...ENQUANTO OLHAVA AQUELE INCÊNDIO!!
É FRIA!
FIM

MUÇUM
O BURACO
BLAM!
TUM!
POFT!
TUM

TRAPALHOES N.º 69 Edição de Bloquinho — **BLOCH EDITORES S.A.**

Copyright 1982 de Bloch Editores

Diretoria: ADOLPHO BLOCH, OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER. *Diretores:* MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVI GHIVELDER e LEONARDO BLOCH. *Diretor Responsável:* MURILO MELO FILHO. **Bloch Infanto-Juvenil:** DIRETOR: Cassio Emmanuel Barsante. EDITOR: Edmundo Rodrigues. PRODUÇÃO: Carlos Affonso. ARTE: Cláudio David Rawicz. SERVIÇOS EDITORIAIS: Célio Lyra. DEPARTAMENTO COMERCIAL EMPRESAS BLOCH — REDE MANCHETE: Expedito Grossi. BLOCH EDITORES: David Klajmic. PUBLICIDADE: Osmar Gonçalves e Roberto Antunes. ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO: Rua do Russell, 804, Tel.: 265-2012, Telex: (021) 21525 — Rio de Janeiro. PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Telex: (021) 22751. DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 244-3177 — Rio de Janeiro. BRASÍLIA: Roberto Wagner Monteiro — Setor de Indústrias Gráficas, Quadra 1, Lote 939 — Tel.: 223-5410 — Telex: (061) 1058. SÃO PAULO: Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schvartzman. COMERCIAL: Paulo Poucinha. CASA DA MANCHETE: Av. Europa, 21 — Tel.: 282-3122 — Telex: (011) 32763 BLOC BR. MINAS GERAIS: Lucio Portella — Av. Afonso Pena, 1.500, 16.º andar — Tels.: 226-6677 e 226-6554 — Belo Horizonte — Telex: (031) 1058. RIO GRANDE DO SUL: Edgard Wallau Júnior — Rua Otávio Rocha, 115, 18.º andar — Tels.: 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex: (051) 1042. NORTE/NORDESTE: Fernando Câmara Cascudo — Av. Dantas Barreto, 498 — 2.º e 3.º andares — Tels.: 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex: (081) 1084. CEARÁ: Moacyr Moreira Lima — Rua Dom Expedito Lopes, 2.577 — Tels.: 244-1905 e 244-1466 — Telex: (085) 1865 — Fortaleza. BAHIA: Luiz Carlos Sá Freire — Rua José Pancetti, 10 — Morro Ipiranga — Tels.: 245-9977 e 245-9794 — Salvador. PARÁ: Rua Campos Sales, 268, conj. 901 — Tel.: 22-6845 — Belém. PARANÁ: José Schlapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8.º andar, conj. 806 — Tel.: 24-8263 — Curitiba — Telex: (041) 5202.

Criação e produção: Ely Barbosa Edições Comerciais Ltda. Roteiro: Genival A. Souza, Orlando A. S. da Costa, Flávio da Costa Pinheiro e Ricardo Martins. Arte: Eduardo Vetillo, Ademir da Silva Pontes, Joel França, João Batista Queiróz, Fernando Bonini, Wanderley Feliciano, Deborah Maluf, Yara Raphael e Domingos A. de Sousa. Coordenação: Eliete R. Barbosa. Supervisão geral: Ely Barbosa.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas.

EI
DESDE 1891

ESCOLAS INTERNACIONAIS

CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Eletrônica, Rádio e TV

O curso que lhe interessa precisa de uma boa garantia

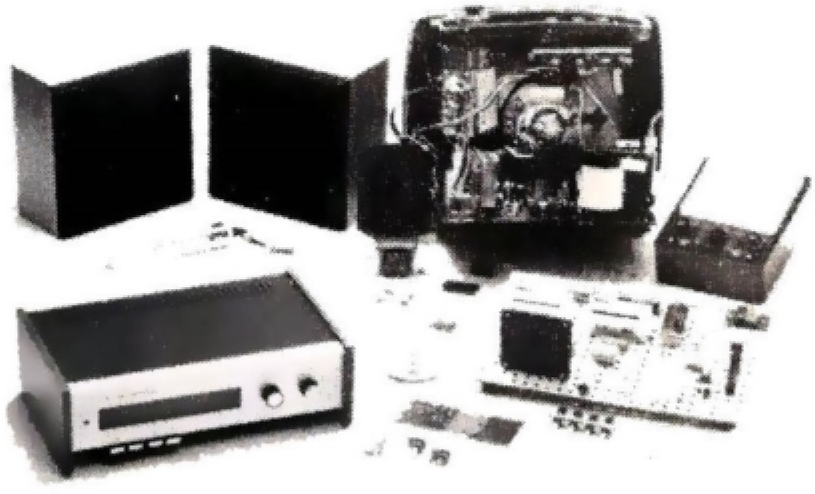
As ESCOLAS INTERNACIONAIS, pioneiras em cursos por correspondência em todo o mundo, desde 1891, investem permanentemente em novos métodos e técnicas, mantendo cursos 100% atualizados e vinculados ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia modernas. Por isso, garantem a formação de profissionais competentes e altamente remunerados.

Cursos preparados pelos mais conceituados engenheiros de indústrias internacionais de grande porte.

GRÁTIS

A teoria é acompanhada de 6 kits completos para desenvolvimento da parte prática:

- **kit 1** - Conjunto básico de eletrônica
- **kit 2** - Jogo completo de ferramentas
- **kit 3** - Multímetro de mesa de categoria profissional
- **kit 4** - Sintonizador AM/FM estéreo - transistorizado - de 4 faixas
- **kit 5** - Gerador de Sinais de Rádio Freqüência (RF)
- **kit 6** - Receptor de Televisão



EI
DESDE 1891

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Caixa Postal 6997
CEP 01051 - São Paulo

ENVIE O CUPOM OU CARTA, HOJE MESMO,
e receba grátis a valiosa publicação **EI: Como Triunfar na Vida**

Enviem GRÁTIS e sem compromisso o magnífico catálogo ilustrado do curso de
ELETRÔNICA, RÁDIO e TV.

Nome. . . . .

Rua . . . . N.º . . . . .

CEP. . . . . Cidade. . . . . Est. . . . .

Nossos cursos são controlados pelo National Home Study Council *(Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência).*

NOVAS HISTÓRIAS
SPECTREMAN
O sucesso da tevê, passado para os quadrinhos, está agora mais quente do que nunca!
Um diabólico cientista, Dr. Gori, tenta poluir a Terra e conquistá-la!
Mas enfrenta o Guerreiro das Estrelas, que veio para combater a poluição na Terra!
bloch infanto juvenil
SPECTREMAN
JÁ NAS BANCAS

Gibis dos Trapalhões

ZECAGIBIS

Que tal dividir seu gibi da linha Trapalhões ?
Basta scanear que nós restauramos.

Nosso projeto já conta com cerca de 70% de gibis físicos sendo digitalizados.

A meta é completar essa coleção de ouro e disponibilizá-la gratuitamente.

www.zecagibis.blogspot.com

zecagibis@gmail.com